

Certamen Naturaleza y Literatura. Modalidad Poesía (1-7-2025)
Ganadora: Margarita Otero Solloso (Marotsy)

LATIDO INSULAR

Bordea la costa con el sigilo del lince,
desciende a cualquier cala
donde habite la calma
y deja que el eco del océano
urda palabras en los filos del viento.
Haz un surco en la arena
y, en la quietud, observa y escucha
cómo la naturaleza desata
su coreografía infinita:
Los riscos susurran secretos al cielo,
la luz insular se derrama en cascadas de oro
y los cardones vigilan
cual centinelas de otro siglo.
El drago narra cuentos
con sus brazos fractales;
la calima engulle el trazo del horizonte,
y el sol declina, rendido, su faz,
en los pliegues del agua.
El Atlántico,

con su extenso y vibrante manto añil,
acaricia con uñas de espuma
las rocas volcánicas.
Las algaidas crean lunas de sal
y rastros de olvido;
la marea
es un péndulo de estrellas fugaces;
las olas,
una procesión de espejismos
en oración perpetua.
Mientras,
el tiempo,
fossiliza la vida
en su eterno vaivén.

Y al final,
cuando la oscuridad clausura la jornada,
solo queda un murmullo:
La isla late y respira,
y tú... eres testigo.

La autora (nacida en El Ferrol, 1964), reside en Las Palmas de Gran Canaria desde 1983. Es Diplomada en Enfermería (ULPGC) y en Paleografía y Diplomática (UNED), con Certificado de Aptitud Pedagógica (Univ. Alfonso X El Sabio). Tiene 5 hijos y 6 nietos. Es fotógrafa, diseñadora gráfica y editora, así como directora de medios digitales de la revista "Poesía y Métrica" y miembro de "Palabra y Versos Escritores" (ACTE). Autora del poemario "Tras el Horologium" (2023) y coautora (con Tadeo Tápanes) de los poemarios "Frente a Frente" (2019) y "Faroles Ciegos" (2023). Ha publicado dos monografías sobre Lactancia Materna (Elsevier Science y Univ. de Sevilla). Ha colaborado en más de 30 antologías nacionales e internacionales, así como en varias revistas literarias, habiendo redactado y presentado reportajes culturales en televisiones locales canarias y en el canal de youtube "Soplos de brisa cultural". Entre sus galardones, aparte del presente, figura el primer premio "Poesía en Red" (ACTE), semifinalista en cuatro ocasiones del Certamen Nacional de Poesía Viva (El Corte Inglés), y otros reconocimientos en fotografía, dibujo, microrrelatos y poesía.